



Lärarhandledning RE:USE

Välkommen in i Bävehallen! Här möts ni av en undervattensvärld där arkeologiska föremål samsas med 3D-printade saker som kajaken i taket och snäckan på golvet. Utställningen handlar om skräp, om hur vi upplever vårt avfall och om framtida möjligheter att ta hand om vårt skräp.

I utställningen finns olika ingångar som belyser skräp i olika tider och sammanhang, till exempel arkeologiskt material på land och i vatten och senare tiders skrot och lump. Starta gärna er vandring i utställningen till vänster i rummet och gå medsols.

Skräpet bär på historier och minnen – det vi kastar berättar något om oss. Idag skapar vi vår identitet genom det vi äger och väljer att spara medan vi i framtiden blir det vi slängt. Skräp kan vara många saker. Det är allt du inte längre vill ha och som du väljer att slänga bort. Skräp för dig kan vara något som är värdefullt för någon annan. Det kan vara en plastpåse, en spik, en tröja, en mobil: Ja, vad som helst.

Fundera och diskutera med eleverna:

Vad räknas som skräp? Hur har vi hanterat vårt avfall genom historien och hur kan vi hantera vårt avfall idag för en bättre framtid?

Hur upplever vi vårt avfall? Ser vi annorlunda på söndriga saker från vikingatiden, medeltiden än på de saker vi kastar idag?

HAVET SOM SOPTIPP

Våra hav fylls ständigt upp av vårt skräp. Plastpåsen din mormor slängde från segelbåten 1967 ligger fortfarande kvar. Stormfåglar har magen full av plast. Det är inte längre industrierna som dumpar mest sopor i havet, utan... du?

I utställningens tak hänger ett spökgarn som har bärgats från havet. Ett spökgarn fiskar av sig själv och det slutar aldrig. Spökgarn är fiskenät som tappats eller dumpats till havs. De ställer sig på botten eller flyter omkring medan de fortsätter att fiska eller trasslar in sig i marina däggdjur. När de är fulla sjunker de till botten. Efter en tid bryts de döda djuren ned och då reser sig näten igen och fortsätter att fiska. Eftersom näten är gjorda av syntetmaterial håller de mycket, mycket länge.

(Källa: Havsfiskelaboratoriet)

Fundera och diskutera med eleverna:

Vad har ni för idéer om vad vi kan göra med plasten i havet?

Fakta från Håll Sverige rent:

Skräp motsvarande fem fulla badkar spolas i land på Bohuskusten varje timme.

Nio av tio skräpföremål som hittas på stränderna är av plast.

95% av alla stormfåglar har i genomsnitt 33 plastbitar i magen.

I Kosterhavets nationalpark plockas det upp 20 ton skräp varje år.

Skräp från Lysekils hamn.
Foto Bohusläns museum.



ÅTERBRUK

I utställningen finns olika exempel på hur vi har återanvänt material och skapat nya saker. Titta på klänningarna från förr och nu. Den ena är från 1800-talets slut och vävdes av gamla tygrester som repats upp och vävts om till ett nytt tyg. Tanken var att klänningen skulle kunna användas under många år. Den andra klänningen är helt ny, den är tillverkad av organiskt nedbrytbart material och utskriven i en 3D-skrivare. Tanken är att den här klänningen kommer att försvinna under utställningstiden och inte lämna efter sig någonting.

Fundera och diskutera med eleverna:

Vilka material kommer att finnas i framtiden? Kan vi hitta nya material som inte behövs tas om hand? Till exempel till förpackningar eller kläder? Hur ser ni på framtiden?

VAD KAN DU GÖRA?

Om vi alla hjälper till kan vi minska skräpet i naturen och havet. Till exempel kan du ta med dig skräpet du ser på din löprunda eller din promenad. Du kan också ta med dig skräpet från din nästa picknick hem.

Låt eleverna ge exempel på hur vi i vår vardag enkelt kan minska på skräpet. Ni kan också göra ett kontrakt med framtiden genom att knyta band på ett nät i utställningen. De olika färgerna symboliserar exempel på saker som du lätt kan göra i vardagen.

Som avslutning:

Till höger utanför utställningen kan du dra i repet och testa hur mycket skräpet från produktionen av din mobiltelefon väger.

LYCKA TILL!



**BOHUSLÄNS
MUSEUM**