

IVANA MACHACKOVA



8 MAJ – 8 SEPTEMBER 2010

EN KONSTNÄRLIG SKILDNING
AV BOHUSLÄNS HISTORIA
MUSEIPARKEN UDDEVALLA

Information Bohusläns museum 0522-65 65 01

SKULPTÖR IVANA MACHACKOVA

Ivana Machackova, som är född år 1960 i Prag, Tjeckien, och bosatt i Sverige sedan 1977, har arbetat som skulptör i dryga femton år och haft utställningar på museer, konsthallar och gallerier. Hennes skulpturer återfinns såväl i offentliga miljöer som i privata konstsamlingar. Hon anlitas också som konsult av företag och kommuner när intressanta och attraktiva konstmiljöer ska skapas.

DEN BOHUSLÄNSKA GRANITEN

Basen för Ivanas skulpturala arbete är Bohuslän och den lokala stenindustrin. Hon utnyttjar industriell teknik för vissa moment i den konstnärliga gestaltningen. Den bohuslänska graniten har, i jämförelse med många andra stenarter, särskilda egenskaper som Ivana uppskattar att arbeta med. Granitmonumentet "Krönika", som omfattar sex stentavlor med Bohusläns historia, har hon arbetat fram i Ävja stenbrott och vid Stenhuggarmuseet i Hunnebostrand.

KONST I STEN SKAPAS MED KÄRLEK

Att arbeta i sten innebär mycket arbete utomhus året runt i vind och kyla, oftast med endast ett enkelt tak som skydd. "Stenkonst skapas med mycket kärlek, annars hade man inte orkat", säger Ivana som ser skönheten i stenen och strävar efter gestaltningar som berör och lyfter fram stenens innersta väsen.



IVANA MACHACKOVA

BOHUSLÄNSK KRÖNIKA HUGGEN I GRANIT

UDDEVALLA KOMMUN I SAMARBETE
MED BOHUSLÄNS MUSEUM, THORDÉN STIFTELSEN
& VÄSTRA GÖTALANDS REGIONEN

IVANA MACHACKOVA
EN BOHUSLÄNSK KRÖNIKA
HUGGEN I GRANIT

I utställningen,
som omfattar sex stora reliefer i granit
har Ivana Machackova hämtat
inspiration från havet, livets mysterier
och den bohuslänska historien.

